

25
04
15

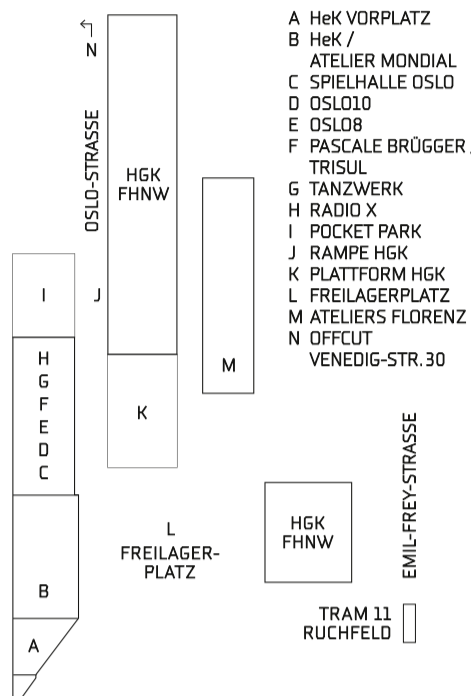


GRAFIK: HAUSER, SCHWARZ

AUSSTELLUNGEN,
OPEN-AIR-KINO, GAMES,
WORKSHOPS,
PERFORMANCES,
INSTALLATIONEN, TALKS,
LIVE-ACTS, DJS,
OPEN AIR LIVE BÜHNE

OSLO NIGHT

Zum vierten Mal findet die Oslo Night als kulturelles Strassenfest im Dreispitzareal statt. Initiiert vom HeK (Haus der elektronischen Künste Basel) und der HGK (Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW) organisieren die Kulturakteure der Oslostrasse und des Freilager-Platz gemeinsam ein Fest der Künste und präsentieren ein spartenübergreifendes Programm mit Ausstellungen, Performances, Games, Workshops, Installationen, Talks, einem Open-Air-Kino, Live-Acts und DJs. Das Thema der diesjährigen Oslo Night ist «In the making», passend zu dem Entwicklungspotenzial des Dreispitz-Geländes, in dem nach dem Umzug vieler Institutionen im letzten Jahr, viele kreative und kooperative Ideen im Entstehen sind.



HeK

HAUS DER ELEKTRONISCHEN KÜNSTE BASEL

CRITICAL MAKE
TURNING FUNCTIONALITY

B | 16H - 24H

«Critical Make - turning functionality» ist einerseits eine Ausstellung, gleichzeitig aber auch Plattform und Veranstaltungsraum, in dem Workshops, Präsentationen, Talks, Kunstwerke, Livepräsentationen, Diskussionen und Performances zum Thema Funktionalität und DIY Kultur/Praxis stattfinden werden.

Das komplette Programm der Critical Make ist auf unserer Webseite ersichtlich: www.hek.ch

ENSEMBLE DREISPITZ DÉTOURNEMENT

B | 13H - 17H

Shintaro Miyazaki
Critical Media Lab, HGK, FHNW

Workshop

ab 12 Jahren

Kosten: CHF 15.-

Anmeldung: vermittlung@hek.ch

Ein Workshop zum Löten, Basteln, Denken und Spielen mit anschliessender multisensorischer Intervention der Workshop-Teilnehmer: Ausgestattet mit eigens gefertigten mobilen Krach- und Blitzmachern führt das Ensemble eine spektakuläre Performance auf dem Campus der Künste auf.

Performances 16:45H, 18:45H, 19:45H

REPAIR CAFÉ

B | 16H - 22H

Kosten: Kollekte

Mit Hilfe der ehrenamtlichen Reperatur-experten vom RepairCafé Bern repariert man u.a. eigene Elektrogeräte, macht Kleider löcherfrei oder auch Smartphones wieder kommunikationstauglich. Unterstützt von der Stiftung für Konsumentenschutz.

VOLX TV

B | 16H - 19H

Uwe Schueler

Workshop

ab 12 Jahren

Kosten: CHF 15.-

Anmeldung: vermittlung@hek.ch

Wir bauen unseren eigenen Fernseher: im Holzrahmen dreht ein Motor einen kleinen Teller, auf dem, bestrahlt von farbigem LED- Licht, Objekte zu spannenden Licht-/Schattenbildern arrangiert werden können.

PRINT YOUR OWN ZINE

B | 16H - 22H

Büro für Problem / Simon Krebs

Workshop

Kosten: Kollekte

Wir stellen unsere persönliche Ausgabe eines Critical Make Zines (Magazin) her. Gedankliche Auseinandersetzung mit dem Medium und handwerkliches „Machen“ verschmelzen zu einem fruchtbareren Prozess - ganz im Sinne von Critical Making.

EM MUSIC JAM

B | 16H - 22H

Valentina Vuksic

Partizipative Installation

In der Installation kann mit dem Klang von alten Computern experimentiert und gemeinsam gemjammt werden. Die Künstlerin hilft eine eigene kleine Klangchoreografie zu entwickeln und diese aufzunehmen. Aus den Aufnahmen wird ein kleines Release veröffentlicht.

LE CHANT DES QUARTZ

B | 18H

Laura Couto Rosado / Dan Lagardère

Präsentation

Die Künstlerin und der Musiker erläutern das Projekt und geben Auskunft über konzeptionelle, künstlerische, technische und ästhetische Überlegungen zu den singenden Kristallen.

UNPLEASANT DESIGN

B | 19H

Gordan Savic / Selena Savic

Talk

Unpleasant Design ist eine urbane Feldforschung und hinterfragt Design-Strategien, welche das Verhalten von Menschen im öffentlichen Raum beeinflussen, indem unerwünschte Verhalten verurteilt oder erschwert wird, ohne Verbote auszusprechen und möglichst ohne als Steuerung erkennlich zu werden. Der Talk präsentiert Beispiele, Hintergründe und subversive Taktiken im Umgang damit.

OPEN-AIR-KINO

A | AB CA. 21H

mit dem Cinéma Solaire und eingereichten Filmen zum Thema «In the Making»

DANSE NOIRE

KERRIDGE, SHADDAA TUUM, AÏSHA DEVI

B | 23H - 4:30H

Gemeinsam mit dem Westschweizer Label Danse Noire lädt das HeK zur Klubnacht im Rahmen der Oslo Night - mit Live-Sets von Kerridge, Shaddah Tuum und Aisha Devi.

HOCHSCHULE FÜR GESTALTUNG UND KUNST

PROZESSMÖBEL IM MARKTTEST

L | 16H - 24H

Vorgestellt werden Ergebnisse der HyperWerk-Workshops «Prozessmöbel» für die Kreativarbeit mit den beiden österreichischen Designern Michael Tatschl (breaded escalope) und Tobias Kestel (white elephant).

*Prozessmöbel dienen im Studium, wirken in Ausstellungen, überzeugen als öffentliche Verkaufsbühne, sind nützlich als Minifirma oder Werkbank, jedenfalls als Startpunkt mit Ausbaupotential.

TAPIR

I/J | 16H - 24H

von Cyrill Studer und Katrin Deubelbeiss, Institut Visuelle Kommunikation

Eine interaktive Projektion: Besucherinnen und Besucher können das visuelle Erscheinungsbild ihrer unmittelbaren Umgebung aktiv beeinflussen: Tapir stiftet Identität für den Moment, der Ort wird zur Handlung in Schwarz-Weiss.

PINGKONG

K | 16H - 24H

Studierendenkollektiv

Ein unvorsehbarer Rundlauf: Im Zentrum stehen die Studierenden und ein besonderer Pingpong-Tisch. Dieser ist Austragungsort und Bühne zugleich - für das Spiel, für den Austausch und die Präsentation von Projekten. Jede und jeder ist willkommen!

POSTINDUSTRIAL CAREER

L | 16H - 24H

von Thomas Koch, Institut HyperWerk

Ein Spiel in Aktion: Es gilt, eine virtuelle Karriereleiter zu erklimmen - spielerisch und intuitiv. Der aktuelle Arbeitsmarkt des postindustriellen Zeitalters wird zum schier unendlichen Möglichkeitsraum. Ob Du wirklich richtig stehst?!

ALS DAS HIER DEN ORT NICHT FAND

I | 16H - 24H

von Laura Mietrup, Raphael Reichert, Mattania Bösiger, Chris Handberg, Leonardo Bürgi; Institut Kunst

Eine begehbare Installation: An der Schwelle von Wirklichkeit und Möglichkeit. Es gilt, das Hier und Jetzt inmitten der Gegensätzlichkeit zu entdecken.

ATELIER MONDIAL

IN THE MAKING: THE X-SHOW PROJECT

B | 16H - 24H

Bereits zum dritten Mal erproben das Institut Kunst der HGK FHNW und Atelier Mondial eine experimentelle Zusammenarbeit, die sich in the making zu einem Projekt festigen wird: Je zwei internationale Kunstschaffende aus Montréal und New York werden mit zwei Master-Studierenden der Region in einer Art kreativem «Match Making» zusammen gebracht. Sie erhalten den Ausstellungsraum Salon Mondial, ein Budget und technische Unterstützung unter der einzigen Bedingung, ihre künstlerische Begegnung am Ende einem öffentlichen Publikum zugänglich machen zu müssen.

Beteiligte Künstler: Mathieu Latulippe (Montréal), Cheon Pyo Lee (New York), Giorgio Bloch (MA-Student HGK FHNW), Angela Cerullo (MA-Studentin HGK FHNW), Daniela Petrini (MA-Studentin HGK FHNW)

OSLO8

CONTEMPORARY PHOTOGRAPHY

LUCA ZANIER

E | 18H - 24H

Der Fotograf Luca Zanier interessiert sich in seiner künstlerischen Arbeit für den städtischen Raum und eröffnet mit seinen Bildern ungewohnte Perspektiven auf scheinbar bekannte Gegebenheiten. Die Ausstellung zeigt Bilder aus den Serien «corridors of power» und «space and energy».

ARTIST TALK MIT LUCA ZANIER

E | 19H

Luca Zanier im Gespräch mit Françoise Theis.

OSLO10

EPISODE 1: WELCOME TO AI CRIBI

D | 16H - 4H

Agatha Valkyrie Ice lädt ein zur ersten Ausstellung im Oslo10. In einer Installation werden die Gegensätze von innen und aussen, öffentlich und privat, virtuell und real thematisiert. Dazu gibt es ab 23 Uhr ein Konzert von DJ HVAD (DK) gefolgt von Dj-Sets von Asian Eyez & Ginger Boss (CH), Lisbent (DK) und T-Drunk (CH).

RADIO X

DIE OSLO NIGHT-BÜHNE: MUSIKALISCHE DREISPITZ-WERKSCHAU

K | 16H - 1H

Radio X rief, und die Bands kamen! Gesucht waren Acts, die mit dem Dreispitz und seinen Akteuren verbunden sind. Zustande kam ein vielfältiges Programm, von Funk über Rock und Electro hin zu experimentellen Soundperformances aus der HGK FHNW.

OFFENE STUDIOTÜREN BEI RADIO X

H | 16H - 1H

Ein Blick hinter die Kulissen eines der Pioniere des Kunstfreilagers lässt sich in der diesjährigen Liveguest und Zaunkönigin bei den Spezialsendungen Stadtrand, Release und NightXperience. DJs schallen durch die Lounge, Caipirinhas, Hot Dogs, afrikanische Spezialitäten sorgen fürs Wohl. Und eine Slide Show zeigt das neue Dreispitz «in-the-making».

SPIELHALLE OSLO

LET'S PLAY TOGETHER!

C | 16H - 24H

Zusammen oder gegeneinander? Die Spielhalle Oslo zeigt eine Auswahl von Games für mehrere Spieler im Innen- und Aussenraum.

JOHANN SEBASTIAN JOUST

I | 16H - 24H

Die gute Fabrik / DK

Irgendwo zwischen Spiel und Performance für 8 Menschen liegt Joust. Ziel: Als letzter übrigbleiben und ja nicht zu schnell bewegen zu Klängen von Bach.

RAKETE

J | 16H - 24H

Mario von Rickenbach / CH

Wie schwer kann es sein, zu viert eine Rakete abheben und wieder landen zu lassen? Das Problem, wie so häufig, sind die anderen.

BEATBOUNCE

C | 16H - 24H

Samuel Vonäsch / CH

Pogo mal anders: Nur im Takt der Musik wird digital geschubst, was das Zeug hält.

ATELIERS FLORENZ

OUT OF SHAPE - YVONNE MUELLER UND JEAN CLAUDE HOULMANN

M | 16H - 22H

Am Kunstraum Florenz-Stand können die Besucher am Wettbewerb teilnehmen. Den Talon werfen sie im Kunstraum Florenz ein und holen dort ein Give-Away ab. Um 19h startet die FInissage «out of shape» mit einem Konzert von Neuer Musik. Danach kann man zu Lounge-Musik an der Florenz-Bar etwas trinken und weiter die Ausstellung und den Ausblick geniessen.

OFFCUT

N | 16H - 21H

OFFCUT macht aus Abfallmaterial wieder Kreativmaterial: Der «Materialmarkt für kreative Wiederverwertung» ist ein Secondhand Künstler- und Bastelbedarf. Der Laden, Projektraum und inspirierende Fundus hat bis 21H geöffnet.

Venedig-Strasse 30, 4142 Münchenstein

PASCALE BRÜGGER / TRISUL

F | 16H - 20H

Das Fotofachlabor Pascale Brügger mit dem Aufziehatelier TRISUL gewährt den Besuchern einen Blick hinter die Kulissen.

SCHREIBATELIERS

A | 18H

Guy Krneta ist Dramatiker und Spoken-Word-Autor. Er arbeitet seit Dezember in einem der Schreibateliers im Blechspitz. Seine Stücke wurden am Theater Basel, in der Gare du Nord, am Vorstadttheater und in der Kaserne Basel gezeigt. Unter dem Titel «in progress» liest er neue und teils im Entstehen begriffene Texte.

TANZWERK DIE SCHULE FÜR STEPTANZ

SCHNUPPERKURSE & SHOWS

G | 17H - 21H

Jeweils auf die Stunde kann im tanzwerk ein Steptanz Schnupperkurs und auf die halbe Stunde eine Steptanz Show besucht werden.

16H - 24H

Eine Vielfalt kulinarischer Angebote rund um die Oslostrasse von SV Group, FRANK, RadioX, Fachschaft HGK, Chuechecharre LGK HGK, StefMex, Gastronauten

PARTNER:



DAS HEK WIRD UNTERSTÜTZT VON:



MEDIENPARTNER:

