

Angebote für Schulen

Critical Make Basel – turning functionality

22.April 2015 - 29.April 2015

Workshops

Ensemble Dreispitz Détournement

Do, 23.04.2015, 14:00 - 17:00

Ab 5. Klasse

Als Schulklasse lötet ihr im Rahmen der Critical Make Basel eure eigenen Krach- und Blitzmacher. Am Samstag ab 17 Uhr erlernen alle Workshopteilnehmer gemeinsam eine Choreografie, welche am frühen Abend der Oslo Night am 25.04.2015 an drei Konzerten präsentiert wird. In Zusammenarbeit mit dem Critical Media Lab, Basel.

Leitung: Shintaro Miyazaki

Make your own Zine!

Mo, 27.04.2015 und Di, 28.04.2015, Zeit nach Vereinbarung (mind. Dauer: 2h)

ab 3. Klasse

Wir stellen unsere persönliche Ausgabe eines Critical Make Zines (Magazin) her. Gedankliche Auseinandersetzung mit dem Medium und handwerklichem „Machen“ verschmelzen zu einem fruchtbaren Prozess – ganz im Sinne des Critical Make.

Leitung: Simon Krebs

BristleBots

Mi, 29.04.2015, Zeit nach Vereinbarung (mind. Dauer: 2h)

Ab 5. Klasse

Die Schüler_innen bauen sich einen Mini-Zeichenroboter und lassen mit mehreren Robotern im Schwarm eine kollaborative Zeichnung entstehen.

Leitung: Andres Wanner

Führung

In einem gemeinsamen Rundgang durch die Ausstellung diskutieren wir über DIY-Praktiken und Nutzen und Funktion im künstlerischen Diskurs. Zudem ist bei einigen der künstlerischen Positionen eigenes Ausprobieren und Erfahren erwünscht.

Anmeldung:

vermittlung@hek.ch oder 061 283 60 51

Kosten:

Schulklassen BS/BL gratis, plus 15 CHF Materialkosten pro Person (Workshops)

Sonstige Schulklassen 100 CHF für 2h / 150 CHF für 3h

plus 15 CHF Materialkosten pro Person (Workshops)